



## **„Wszystko jest z wody, z wody powstało i z wody się składa”**

*zgodnie z tym hasłem woda jest tematem przewodnim*

Przeгляд ma inspirować do rozwijania zainteresowań artystycznych, wrażliwości estetycznej i twórczej współpracy przez recytację, śpiew i działania teatralne. Adresujemy go do dzieci w wieku przedszkolnym, uczniów szkół podstawowych z całego województwa podlaskiego.

Tematem przewodnim tegorocznego Przeгляdu jest woda. Woda to stan skupienia, jeden z żywiołów, kałuże, strumyki, potoki, rzeki, stawy, morza, oceany i deszcz i lzy. Równie istotny jest brak wody i związane z nim uczucie pragnienia, obumieranie. Poprzez skupienie się na tym temacie recytatorzy, wokaliści i aktorzy-amatorzy, będą mieli okazję do obserwacji otaczającego świata i uzmysłowienia sobie, jak ważnym elementem życia jest woda. Przeгляд pomoże tę rzeczywistość opisać, przybliżyć i oswoić. Temat przeгляdu ma także wymiar edukacyjny. Chcemy zwrócić uwagę na temat gospodarowania wodą, na to że każdy z nas ma wpływ na przyrodę, a tym samym na nasze życie na planecie.

Wojewódzki Przeгляд Niezawodowej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” odbędzie się w Podlaskim Instytucie Kultury w Białymstoku (Spodki).

Do przeгляdu zgłaszani są uczestnicy, którzy zostali zakwalifikowani z eliminacji miejskich i gminnych organizowanych przez ośrodki kultury, szkoły, biblioteki itp. z naszego regionu.

**REGULAMIN  
III WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU  
NIEZAWODOWEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ  
18-23 kwietnia 2023 r.**

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Przegląd wojewódzki adresowany jest wyłącznie do laureatów eliminacji miejskich, gminnych.
2. Uczestnicy eliminacji miejskich organizowanych w Sokółce PRZEZ Sokółski Ośrodek Kultury to
  - dzieci w wieku przedszkolnym (wiek od 3-6 lat),
  - uczniowie szkół podstawowych (klasy 1-8)z terenu miasta i Gminy Sokółka.
3. Zgłoszenia do przeglądu mogą dokonać: placówki przedszkole lub szkolne a także indywidualni rodzice lub opiekunowie prawni dziecka/dzieci,
4. Zgłoszenie dziecka/dzieci do przeglądu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem warunków niniejszego regulaminu, jak również z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych rodziców/opiekunów prawnych i dziecka w zakresie wskazanym w karcie zgłoszenia/formularzu rejestracyjnym.
5. Organizator eliminacji miejskich kwalifikują uczestników na podstawie kart zgłoszeń – Załącznik nr 1
6. Organizator eliminacji miejskich laureatom wytypowanym do przeglądu wojewódzkiego udostępniają formularz zgłoszeniowy generowany przez PIK;
7. Do udziału w Przeglądzie komisja konkursu szczebla miejskiego może zakwalifikować w kategoriach:
  - Mistrzowie Recytacji – maksymalnie 2 osoby z każdej kategorii wiekowej.
  - Mistrzowie Piosenki – maksymalnie 2 osoby z każdej kategorii wiekowej.

**Etap: ELIMINACJE MIEJSKIE**

**MISTRZOWIE RECYTACJI I MISTRZOWIE PIOSENKI**

Kategorie wiekowe:

- a) Mistrzowie Recytacji / Mistrzowie Piosenki:
  - dzieci w wieku przedszkolnym (3-6 lat),
  - dzieci nauczania początkowego (7-10 lat),
  - dzieci szkoła podstawowa (klasy 4-6),
  - młodzież - szkoła podstawowa (klasy 7-8),

Do udziału w Przeglądzie Wojewódzkim komisja etapu miejskiego może zakwalifikować w kategoriach:

Mistrzowie Recytacji – maksymalnie 2 osoby z każdej kategorii wiekowej ,  
Mistrzowie Piosenki – maksymalnie 2 osoby z każdej kategorii wiekowej

### **Termin eliminacji miejskich:**

**data: 21 marca 2023 r. MISTRZOWIE PIOSENKI**

**miejsce: Sokólski Ośrodek Kultury Kamienica Tyzenhauza, sala konferencyjna (wejście przez Punkt IT)**

**godzina: 9:00** – Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE PIOSENKI dla dzieci w wieku 3-6 lat

**godzina 10:30** - Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE PIOSENKI dla dzieci klas 1-3 szkół podstawowych (7-10 lat)

**godzina 12:00** Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE PIOSENKI dla dzieci klas 4-6 szkół podstawowych i młodzieży szkół podstawowych klasy 7-8

**data: 22 marca 2023 r. MISTRZOWIE RECYTACJI**

**miejsce: Sokólski Ośrodek Kultury Kamienica Tyzenhauza, sala konferencyjna (wejście przez Punkt IT)**

**godzina: 9:00** – Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE RECYTACJI dla dzieci w wieku 3-6 lat

**godzina 11:00** - Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE RECYTACJI dla dzieci klas 1-3 szkół podstawowych (7-10 lat)

**godzina 12:30** - Eliminacje Konkursu MISTRZOWIE RECYTACJI dla dzieci klas 4-6 szkół podstawowych i młodzieży szkół podstawowych klasy 7-8

### **ZGŁOSZENIA**

**Każda placówka – szkoła, przedszkole może zgłosić maksymalnie 3 uczestników w każdej kategorii wiekowej.**

**Zgłoszenia w postaci podpisanych Załącznika nr 1 – Karta zgłoszeniowa i Załącznika nr 2 – Klauzula Rodo przyjmowane będą w terminie nieprzekraczalnym do 13 marca 2023 r. do godziny 15:00 w siedzibie Sokólskiego Ośrodka Kultury – kamienica Tyzenhauza, ul. Piłsudskiego 1 lub ( skan z podpisanymi) na adres e-mail: [poczta@sokolskiosrodekkultury.pl](mailto:poczta@sokolskiosrodekkultury.pl)**

### **Etap: PRZEGLĄD WOJEWÓDZKI**

Rodzice laureatów eliminacji miejskich w Kategorii Mistrzowie Recytacji / Mistrzowie Piosenki w kategorii wiekowej dzieci i młodzieży zgłaszają elektronicznie uczestnika Przeglądu do Organizatora za pomocą formularza rejestracyjnego dostępnego na stronie internetowej PIK: [www.pikpodlaskie.pl](http://www.pikpodlaskie.pl) do 06.04.2023 r.

Oryginał karty zgłoszeń laureatów wytypowanych do Przeglądu rodzic/opiekun prawny/ opiekun upoważniony przez rodzica na czas trwania Przeglądu, musi przekazać najpóźniej w dniu Przeglądu Organizatorom.

Szczegółowe informacje zawarte są w Regulaminie III Wojewódzkiego Przeglądu Niezawodowej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” 2023;

## **§ 6 Przebieg przeglądu**

III Wojewódzki Przegląd Amatorskiej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” odbędzie się w dniach 18-23 kwietnia 2023 r. w siedzibie Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, ul. św. Rocha 14 (Spodki);

### **REPERTUAR**

#### **1. Postanowienia ogólne doboru repertuaru:**

- a) Utwory w konkursie Mistrzowie Recytacji/Piosenki muszą dotyczyć (choćby w sposób symboliczny) tematu przewodniego.
- b) Hasło przewodnie Przeglądu: „Wszystko jest z wody, z wody powstało i z wody się składa”.
- c) Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach przeglądu wiekowych muszą być wykonywane w języku polskim

#### **2. MISTRZOWIE RECYTACJI**

- a) Dzieci przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej:
  - przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza lub fragmentu prozy);
  - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;

#### **3. MISTRZOWIE PIOSENKI**

- a) Dzieci przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej:
    - każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę o tematyce związanej z tematem przewodnim;
    - uczestnik może śpiewać z osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub a’capella, wybór zaznacza w karcie zgłoszenia;
    - jeśli uczestnik wybiera śpiew z podkładem muzycznym, podkład musi zostać przesłany do Organizatora bezwzględnie do dnia  
etap miejski: 13.03.2023 r. Na adres mailowy: [michal.gieniusz@sokolskiosrodekkultury.pl](mailto:michal.gieniusz@sokolskiosrodekkultury.pl)  
etap wojewódzki : 06.04.2023 r., na adres mailowy: [teatr@pikpodlaskie.pl](mailto:teatr@pikpodlaskie.pl)
- Nie dosłanie akompaniamentu jest równoważne z rezygnacją z udziału w konkursie;
- jest to konkurs dla solistów nie dopuszcza się występów duetów śpiewaczych, zespołów, grup i chórów;

### **JURY**

1. Skład Jury na poszczególnych etapach eliminacji ustala ich Organizator.
2. Jury Konkursowe III Wojewódzkiego Przeglądu Niezawodowej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” składać się będzie z pracowników PIK i SOK.
3. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwoławalne.

### **KRYTERIA OCENY JURY**

1. Dobór repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika.
2. Forma prezentacji.
3. Interpretacja.
4. Ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna.
5. Wyrazistość wymowy (dykcja i emisja).

6. Dobór utworu do hasła przewodniego.
7. Muzykalność ( w przypadku Mistrzów Piosenki).

### **NAGRODY**

1. Każdy uczestnik Przeglądu otrzyma dyplom.
2. Zdobywcy I, II i III miejsca oraz wyróżnień w konkursie Mistrzowie Piosenki i Mistrzowie Recytacji otrzymują nagrody rzeczowe.